

| PRESIDENTE DI COMMISSIONE                                  | COMMISSIONE  | ATTIVITA DIDATTICA   | Anno disattivazione                              | CLASSE ATTIVITA' - PERCORSO                                      |
|--|--|--|--|--|
| VALACCHI FEDERICO  | Commissione "Area storico-geografica"              | ARCHIVISTICA INFORMATICA   | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2021<br>LM-89/2023   |
| DRAGONI PATRIZIA   | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | CATALOGAZIONE DELLE OPERE D'ARTE (SCHEDA OA)   | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2021<br>LM-89/2019   |
| PIERDOMINICI LUCA  | Commissione "Area lingue straniere"                | Conoscenza di lingua straniera: Francese   | DISATTIVATO (Ultimo anno attivazione 2012/13)    | LM-89  |
| CASTAGNOLI SARA  | Commissione "Area lingue straniere"                | Conoscenza di lingua straniera: Inglese  | DISATTIVATO (Ultimo anno attivazione 2012/13)    | LM-89  |
| SARACCO MAURO  | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA DEI BENI CULTURALI  | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2021<br>LM-89/2023   |
| VITALE CARMEN  | Commissione "Area giuridica"                       | DIRITTO AMMINISTRATIVO   | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2021<br>LM-89/2023   |
| DRAGONI PATRIZIA   | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | FONDAMENTI DI MUSEOLOGIA   | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89 CSP  |
| GIGLIozzi MARIA TERESA                                     | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | FONDAMENTI DI STORIA DELL'ARTE   | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89 CSP  |
| CAPRIOTTI GIUSEPPE   | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | Geografia artistica  | DISATTIVATO                                      | LM-89  |
| CERQUETTI MARA   | Commissione "Area economica"                       | GESTIONE E ORGANIZZAZIONE DELLE AZIENDE CULTURALI  | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2021<br>LM-89/2023<br>LM-49/2021                           |
| SALVIONI AMANDA (riferimento VP: SZIR SANDRA)              | Commissione "Area lingue straniere"                | GRAPHIC CULTURE, CHILDHOOD AND HERITAGE. ARGENTINA 1880-1940   | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | L1,L15/LM-89/LM-49   |
| CAPRIOTTI GIUSEPPE (riferimento V.P.: LLOPIS BORJA FRANCO) | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | IMMAGINI DELL'ALTERITÀ NEL MEDITERRANEO: DALL'ARCHIVIO AL MUSEO  | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2023   |
| MARUCCI BARBARA  | Commissione "Area giuridica"                       | INTRODUZIONE AL DIRITTO PRIVATO  | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89 CSP  |
| BARATTA GIULIA   | Commissione "Area archeologica"                    | INTRODUZIONE ALL'ARCHEOLOGIA CLASSICA  | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89 CSP  |
| MONTELLA MARTA MARIA                                       | Commissione "Area economica"                       | INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA E ALLA GESTIONE DEI BENI CULTURALI   | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89 CSP  |
| STORTONI EMANUELA  | Commissione "Area archeologica"                    | Laboratorio di documentazione dell'edificato storico - Modulo 1 e Modulo 2                             | DISATTIVATO (Ultimo anno attivazione 2020/21)    | LM-89  |
| BARTOLINI FRANCESCO  | Commissione "Area storico-geografica"              | LEGGERE LE FONTI – DALLA CARTA ALLO SCHERMO  | DISATTIVATO (Ultimo anno attivazione 2022/23)    | L-1,L-15/2021<br>L-1,L-15/2019<br>LM-89/2021                     |
| CERQUETTI MARA   | Commissione "Area economica"                       | MARKETING CULTURALE  | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2019<br>LM-89/2021<br>LM-49/2015 (MUT)<br>LM-49/2021 (MUT) |
| DRAGONI PATRIZIA   | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | MUSEOLOGIA E STANDARD MUSEALI (LM-89/2019)   | DISATTIVATO (Ultimo anno attivazione 2020/21)    | LM-89/2019   |
| DRAGONI PATRIZIA (RIFERIMENTO MOD. 2: BRUNELLI)            | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | MUSEUM MANAGEMENT: MODULO 1 e 2 (modulo 2 per mutuazione EDUCAZIONE E INTERPRETAZIONE DEL PATRIMONIO ) | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2021<br>LM-49/2023 (MUT)                                   |
| DRAGONI PATRIZIA   | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | MUSEUM STUDIES   | DISATTIVATO (Ultimo anno attivazione 2021/22)    | LM-89/2021<br>LM-89/2019   |
| BRUNELLI MARTA   | Commissione "Area pedagogica"                      | PEDAGOGIA DELL'ARTE E DEL PATRIMONIO   | DISATTIVATO (Ultimo anno attivazione 2020/21)    | LM-89  |
| CERQUETTI MARA   | Commissione "Area economica"                       | Seminario di comunicazione negli istituti e luoghi della cultura (SECS-P/08 - 3 CFU)                   | DISATTIVATO                                      | LM-89  |
| FELICIATI PIERLUIGI  | Commissione "Area storico-geografica"              | Sistemi informativi per i beni culturali   | DISATTIVATO                                      | LM-89  |
| MEYER SUSANNE ADINA  | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | STORIA DELLA STORIOGRAFIA ARTISTICA, DEL RESTAURO E DELLA CONSERVAZIONE                                | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2021<br>LM-89/2023   |
| COLTRINARI FRANCESCA                                       | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | STORIA DELL'ARTE MODERNA (CORSO AVANZATO)  | DISATTIVATO (Ultimo anno attivazione 2020/21)    | LM-89  |
| CAPRIOTTI GIUSEPPE   | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | STORIA DELLE IMMAGINI  | DISATTIVATO (ultimo anno di attivazione 2024/25) | LM-89/2021<br>LM-89/2023   |
| MEYER SUSANNE ADINA  | Commissione "Area storia dell'arte e architettura" | Teoria e storia della conservazione dei beni culturali   | DISATTIVATO                                      | LM-89  |