l'umanesimo che innova

UNIVERSITÀ DI MACERATA **DIPARTIMENTO DI** SCIENZE DELLA FORMAZIONE, **DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO** 

# Scuola di Specializzazione in BENI STORICI ARTISTICI



La SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI si propone di formare specialisti nel settore della tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio storico e artistico dal Tardo-antico al Contemporaneo. A tal fine è previsto l'approfondimento delle conoscenze di carattere storico e artistico, nonché l'acquisizione di competenze specifiche di carattere giuridico, amministrativo ed economico. Gli specializzati dovranno essere in grado di operare con funzioni di elevata responsabilità in ambito pubblico e privato.

#### **DURATA**

Il corso di studio ha durata di due anni accademici e prevede l'acquisizione di 120 CFU di cui 30 per stage e tirocini e 20 per la prova finale.

#### **NUMERO DI POSTI**

I posti disponibili sono 20, più un numero di candidati fino al 30% dei posti disponibili riservati ai dipendenti del Ministero per i Beni e le Attività culturali. Alla scuola si accede mediante concorso per titoli ed esame.

E' prevista inoltre l'**iscrizione ai corsi singoli**: per accedere ai corsi singoli non è previsto l'esame di ammissione ma è necessario essere in possesso del Diploma di Laurea triennale, magistrale e/o specialistica o dell'ordinamento previgente e compilare il modulo di domanda reperibile nella sezione MODULISTICA del sito www.unimc.it/segreterie.

#### REQUISITI DI ACCESSO

Alla Scuola possono accedere:

- A. Coloro che sono in possesso del titolo di Laurea magistrale o specialistica nelle Classi delle Lauree LM-89 in Storia dell'arte; LM-2 in Archeologia; LM-3 in Architettura del paesaggio; LM-10 in Conservazione dei beni architettonici ed ambientali; LM-12 in Design, LM-15 in Filologia, letterature e storia dell'antichità; LM-39 in Linguistica; LM-43 in Metodologie informatiche per le discipline umanistiche; LM-49 in Progettazione e gestione dei sistemi turistici; LM-76 in Scienze economiche per l'ambiente e la cultura; LM-84 in Scienze storiche.
- B. Coloro che sono in possesso di un Diploma di laurea (DL) del precedente ordinamento quadriennale, corrispondente alle lauree in: Conservazione dei Beni culturali; Dams; Lettere; Lingue e civiltà orientali; Storia e conservazione dei Beni architettonici ed ambientali; Storia e conservazione dei Beni culturali; Architettura; Scienze della Formazione primaria (ex Magistero).
- C. Coloro che siano in possesso del titolo di studio, conseguito presso università estere, equipollente alla laurea magistrale o specialistica richiesta per l'accesso alla Scuola. L'equipollenza del titolo conseguito all'estero è dichiarata, ai soli fini dell'iscrizione, dalla Scuola. I cittadini extracomunitari legalmente soggiornanti in Italia sono equiparati a tutti gli effetti ai cittadini comunitari e rientrano nello stesso contingente di posti.
- D. Iscrizione condizionata gli studenti iscritti ad un corso di laurea magistrale o specialistica o di un ordinamento previgente, che prevedono di laurearsi entro e non oltre il giorno precedente la prova orale di ammissione. I candidati sono ammessi al concorso con riserva. L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.
- **E. Iscrizione ai corsi singoli -** Coloro i quali siano in possesso del Diploma di Laurea triennale, magistrale e/o specialistica o dell'ordinamento previgente possono accedere alla frequenza dei corsi singoli dell'intera offerta formativa della Scuola.

L'iscrizione ai corsi singoli non attribuisce lo status di studente. Ciascuna iscrizione ai corsi singoli consente di frequentare un numero di insegnamenti corrispondente a 12 CFU, di sostenere i relativi esami e di ottenere il riconoscimento dei rispettivi CFU.

### DOMANDE DI AMMISSIONE

Le domande di iscrizione al concorso di ammissione, redatte in carta semplice secondo il fac-simile reperibile sul sito internet della Scuola, indirizzate al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Macerata, dovranno essere presentate direttamente alla segreteria della Scuola di Specializzazione del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni culturali e del Turismo, Piazzale L. Bertelli, c.da Vallebona, 62100 Macerata dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 12.00 o essere spedite al medesimo indirizzo, a mezzo raccomandata, con avviso di ricevimento, con esclusione di qualsiasi altro mezzo, entro il termine perentorio delle ore 13.00 del 18 Settembre 2014. Fa fede il timbro postale. Sono altresì ritenute valide le domande inviate tramite PEC (Posta Elettronica Certificata) all'indirizzo di posta elettronica certificata dell'Università degli Studi di Macerata: ateneo@pec.unimc.it entro il suddetto termine.

L'invio della domanda potrà essere effettuato esclusivamente da altra pec; non sarà ritenuta valida la domanda inviata da un indirizzo di posta elettronica non certificata. Si invita ad allegare al messaggio di posta certificata la domanda debitamente sottoscritta comprensiva dei relativi allegati e copia di un documento di identità valido in formato PDF. Le domande d'iscrizione ai corsi singoli potranno essere presentate, a condizione dell'effettiva attivazione del corso per l'a.a 2014-2015, a decorrere dal giorno 11 ottobre 2014 ed entro l'inizio delle lezioni del singolo corso, indipendentemente dal numero di corsi singoli per i quali si effettua la richiesta di iscrizione; il modulo di domanda è reperibile nella sezione MODULISTICA del sito www.unimc.it/segreterie.

#### PIANO DI STUDI

DISCIPLINA	CFU
PRIMO ANNO A.A. 2014/2015	
Storia dell'arte medievale	8
Museologia, critica artistica e del restauro	6
Economia e gestione delle imprese	6
Sociologia dei processi culturali e comunicativi	3
Istituzioni di diritto pubblico	4
Diritto amministrativo	3
Diritto dell'unione europea	2
Storia e tecnica del restauro	3
Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	2
Fisica dell'ambiente e dei beni culturali	2
SECONDO ANNO A.A. 2015/2016	
Storia dell'arte moderna	8
Storia dell'arte contemporanea	6
Museologia	4
Architettura degli interni e allestimento	3
Conservazione preventiva dei beni culturali	2
Economia aziendale	3
Organizzazione aziendale	3

Organizzazione aziendale	3
ATTIVITÀ INTEGRATIVE / SEMINARI / LABORATORI	CFU
Area della comunicazione museale, educazione e mediazione del museo	
e del patrimonio culturale	
Servizi museali e di valorizzazione per il patrimonio culturale	2
Area ICT e nuove tecnologie	
Applicazioni informatiche avanzate per i Beni culturali	-
Area marketing innovativo, promozione e comunicazione	
Marketing culturale e territoriale	2
Area della legislazione, della gestione dei diritti e della fiscalità	
Diritto dei Beni culturali ecclesiastici	2
Area della storia dell'arte e della valorizzazione	
Seminario di storia dell'arte moderna per la valorizzazione	2
Seminario di storia e storiografia del restauro	2
Seminario di Iconografia e Beni culturali	2
Area prevenzione dei rischi e gestione della sicurezza	
Seminario sulla safety and security	-

### CALENDARIO DIDATTICO

Le attività didattiche relative alle discipline del I anno di corso si svolgeranno entro il primo semestre 2014-15, secondo il calendario che sarà pubblicato sul sito scuolabenistoriciartistici.unimc.it

## **FREQUENZA**

La frequenza ai corsi e alle altre attività è obbligatoria, fatta eccezione per gli iscritti ai corsi singoli, a cui è consigliata.

Le assenze non possono superare il 30% del monte ore annuale.

### **ESAME DI DIPLOMA**

Il Diploma di specializzazione viene conferito a seguito di una prova finale consistente nella discussione di un elaborato con caratteri di progetto scientifico-professionale (tesi di specializzazione).

### TASSE E CONTRIBUTI

L'importo annuale della tassa di iscrizione per la frequenza della Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici è pari a € 1.800,00. Il pagamento sarà suddiviso in due rate: - I rata pari a € 900 da pagare all'atto dell'iscrizione; - Il rata pari a € 900, da pagarsi entro e non oltre il 30 maggio.

L'importo di iscrizione ai corsi singoli è pari ad € 200,00.

Ciascuna iscrizione ai corsi singoli consente di frequentare un numero di insegnamenti corrispondente a 12 CFU.

### **DIREZIONE E SEDE DIDATTICA**

Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo E/ beniculturali.specializzazione@unimc.it

Gli allievi che saranno ammessi alla Scuola parteciperanno alle attività

formative integrative annualmente offerte della Scuola. Oltre all'approfondimento delle discipline a carattere specificamente storico ed artistico, la Scuola prevede l'acquisizione di conoscenze relative alla normativa giuridica e tecnica ed alle diverse abilità

La Scuola si avvale per questo di docenti della più elevata e specifica professionalità e competenza scientifica, nei settori inerenti alla formazione storico-artistica, alla tutela tecnico-normativa, alla gestione economica e giuridica, al restauro ed alla conservazione programmata, alla valorizzazione, alla didattica museale, alla pedagogia del patrimonio culturale.

Per fornire specifiche abilità professionali occorrenti in ciascuno di questi settori, i contenuti dell'offerta formativa della Scuola sono stati definiti d'intesa con alcune imprese culturali, presso le quali gli studenti hanno l'opportunità di svolgere attività di stage, maturando significative esperienze.



Tutte le informazioni ed il bando integrale possono essere reperiti alla pagina scuolabenistoriciartistici.unimc.it