



UNIVERSITA' degli STUDI di MACERATA
FACOLTA' di BENI CULTURALI

Anno accademico **2008/2009**

Corso di laurea triennale in
Conservazione e gestione dei Beni Culturali - classe 13 – Scienze dei
Beni Culturali (attivi solo il 2° e 3° anno)

Piano di studio

DISCIPLINA	SETT.DISC.	CFU
I ANNO		
1 Letteratura di viaggio e dei viaggiatori in Italia		6
2 Diritto dei beni culturali		6
3 Letteratura latina medievale e umanistica		6
4 Archeologia e storia dell'arte greca e romana		6
5 Topografia antica		6
6 Elementi di archivistica applicata		6
7 Antropologia culturale		6
—Storia greca (seminario)		3
— Storia romana (seminario)		3
— Civiltà dell'Italia preromana (seminario)		3
— Laboratorio di Catalogazione e valorizzazione delle risorse documentarie		3
— Laboratorio di Sistemi territoriali per la gestione dei beni culturali e del paesaggio	3	3
— Laboratorio di Pianificazione e gestione paesistica del patrimonio territoriale	3	3
II ANNO		
8 Storia e storiografia dell'arte medievale	L-ART/01	6
9 Storia delle istituzioni e cultura materiale del Medioevo		6
9 Storia medievale	M-STO/01	6
10 Storia del museo e del collezionismo	L-ART/04	6
11 Metodologia di gestione delle fonti bibliografiche	M-STO/08	6
12 Gestione del paesaggio e dell'ambiente nelle Marche	M-GGR/07	6
13 Valorizzazione sociale ed economica dei beni culturali	SECS-P/08	6
14 Economia politica dei beni culturali	SECS-P/07	6
15 Progettazione e gestione di risorse digitali per i beni culturali	ING-INF/05	6
— Iconografia e iconologia (seminario)	L-ART/01	3
— Laboratorio di Progettazione e allestimento degli spazi museali	ICAR/16	3
— Seminario di metodologie per la conservazione preventiva negli istituti culturali	CHIM/02	3
— Istituzioni di economia e gestione delle imprese (seminario)	SECS-P/08	3
III ANNO		
16 Storia moderna	M-STO/02	6
17 Storia e storiografia dell'arte moderna	L-ART/02	6

18 Storia del restauro e della conservazione	L-ART/04	6
19 Storia contemporanea	M-STO/04	6
20 Storia e storiografia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6
21 Disciplina a scelta dello studente		9
— Laboratorio di valorizzazione del patrimonio storico-artistico delle Marche	L-ART/02	3
— Seminario di tecniche artistiche	L-ART/03	3
— Prova finale + Conoscenza lingua straniera (6+3)		9
— Tirocinio obbligatorio (150 ore) nell'area delle istituzioni culturali marchigiane (musei, biblioteche, archivi)		6
Totale crediti		180