



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

UNIVERSITÀ DI MACERATA
DIPARTIMENTO DI
**SCIENZE DELLA FORMAZIONE,
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO**

Scuola di Specializzazione in **BENI STORICI ARTISTICI**

Manifesto degli studi

A.A. 2015 / 2016

La **SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI** si propone di formare specialisti nel settore della tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio storico e artistico dal Tardo-antico al Contemporaneo. A tal fine è previsto l'approfondimento delle conoscenze di carattere storico e artistico, nonché l'acquisizione di competenze specifiche di carattere giuridico, amministrativo ed economico. Gli specializzati dovranno essere in grado di operare con funzioni di elevata responsabilità in ambito pubblico e privato.

DURATA

Il corso di studio ha durata di due anni accademici e prevede l'acquisizione di 120 CFU di cui 30 per stage e tirocini e 20 per la prova finale.

NUMERO DI POSTI

I posti disponibili sono 20, più un numero di candidati fino al 30% dei posti disponibili riservati ai dipendenti del Ministero per i Beni e le Attività culturali. Alla Scuola si accede mediante concorso per titoli e colloquio.

E' prevista inoltre l'**iscrizione ai corsi singoli**: per accedere ai corsi singoli non è previsto l'esame di ammissione ma è necessario essere in possesso del Diploma di Laurea triennale, magistrale e/o specialistica o dell'ordinamento previgente e compilare il modulo di domanda reperibile nella sezione MODULISTICA del sito www.unimc.it/segreteria.

REQUISITI DI ACCESSO

Alla Scuola possono accedere:

A. Coloro che sono in possesso del titolo di Laurea magistrale o specialistica nelle Classi delle Lauree LM-89 in Storia dell'arte; LM-2 in Archeologia; LM-3 in Architettura del paesaggio; LM-4 in Architettura; LM-10 in Conservazione dei beni architettonici ed ambientali; LM-11 in Scienze per la conservazione dei beni culturali; LM-12 in Design; LM-15 in Filologia, letterature e storia dell'antichità; LM-39 in Linguistica; LM-43 in Metodologie informatiche per le discipline umanistiche; LM-49 in Progettazione e gestione dei sistemi turistici; LM-76 in Scienze economiche per l'ambiente e la cultura; LM-84 in Scienze storiche; LM-78 in Scienze filosofiche.

B. Coloro che sono in possesso di un Diploma di laurea (DL) del precedente ordinamento quadriennale, corrispondente alle lauree in: *Conservazione dei Beni culturali; Dams; Lettere; Lingue e civiltà orientali; Storia e conservazione dei Beni architettonici ed ambientali; Storia e conservazione dei Beni culturali; Architettura; Scienze della Formazione primaria (ex Magistero).*

C. Coloro che siano in possesso del titolo di studio, conseguito presso università estere, equipollente alla laurea magistrale o specialistica richiesta per l'accesso alla Scuola. L'equipollenza del titolo conseguito all'estero è dichiarata, ai soli fini dell'iscrizione, dalla Scuola. I cittadini extracomunitari legalmente soggiornanti in Italia sono equiparati a tutti gli effetti ai cittadini comunitari e rientrano nello stesso contingente di posti.

D. Iscrizione condizionata - gli studenti iscritti ad un corso di laurea magistrale o specialistica o di un ordinamento previgente, che prevedono di laurearsi entro e non oltre il giorno precedente la prova orale di ammissione. I candidati sono ammessi al concorso con riserva. L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.

E. Iscrizione ai corsi singoli - Coloro i quali siano in possesso del Diploma di Laurea triennale, magistrale e/o specialistica o dell'ordinamento previgente possono accedere alla **frequenza dei corsi singoli dell'intera offerta formativa della Scuola**.

L'iscrizione ai corsi singoli non attribuisce lo status di studente. Ciascuna iscrizione ai corsi singoli consente di frequentare un numero di insegnamenti corrispondente a 12 CFU, di sostenere i relativi esami e di ottenere il riconoscimento dei rispettivi CFU.

DOMANDE DI AMMISSIONE

Le domande di iscrizione al concorso di ammissione, redatte in carta semplice secondo il fac-simile reperibile sul sito internet della Scuola, indirizzate al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Macerata, dovranno essere presentate direttamente alla segreteria della Scuola di Specializzazione del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni culturali e del Turismo, Piazzale L. Bertelli, c.da Vallebona, 62100 Macerata dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 12.00 o essere spedite al medesimo indirizzo, a mezzo raccomandata, con avviso di ricevimento, con esclusione di qualsiasi altro mezzo, entro il termine perentorio delle **ore 13.00 del 2 Ottobre 2015**. Fa fede il timbro postale. Sono altresì ritenute valide le domande inviate tramite PEC (Posta Elettronica Certificata) all'indirizzo di posta elettronica certificata dell'Università degli Studi di Macerata: ateneo@pec.unimc.it entro il suddetto termine.

L'invio della domanda potrà essere effettuato esclusivamente da altra pec; non sarà ritenuta valida la domanda inviata da un indirizzo di posta elettronica non certificata. Si invita ad allegare al messaggio di posta certificata la domanda debitamente sottoscritta comprensiva dei relativi allegati e copia di un documento di identità valido in formato PDF. **Le domande d'iscrizione ai corsi singoli** potranno essere presentate, a condizione dell'effettiva attivazione del corso per l'a.a 2015-2016, a decorrere dal giorno **8 Ottobre 2015** ed entro l'inizio delle lezioni del singolo corso, indipendentemente dal numero di corsi singoli per i quali si effettua la richiesta di iscrizione; il modulo di domanda è reperibile nella sezione MODULISTICA del sito www.unimc.it/segreteria.

PIANO DI STUDI

DISCIPLINA	CFU
PRIMO ANNO A.A. 2015/2016	
Storia dell'arte medievale	8
Museologia, critica artistica e del restauro	6
Economia e gestione delle imprese	6
Sociologia dei processi culturali e comunicativi	3
Istituzioni di diritto pubblico	4
Diritto amministrativo	3
Diritto dell'unione europea	2
Storia e tecnica del restauro	3
Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	2
Fisica dell'ambiente e dei beni culturali	2
SECONDO ANNO A.A. 2016/2017	
Storia dell'arte moderna	8
Storia dell'arte contemporanea	6
Museologia	4
Architettura degli interni e allestimento	3
Conservazione preventiva dei beni culturali	2
Economia aziendale	3
Organizzazione aziendale	3

AREE TEMATICHE DELLE ATTIVITÀ INTEGRATIVE	CFU
Area della comunicazione museale, educazione e mediazione del museo e del patrimonio culturale	1
Area ICT e nuove tecnologie per i Beni culturali	1
Area marketing culturale e territoriale, promozione e comunicazione	1
Area della legislazione, della gestione dei diritti e della fiscalità	1
Area della storia dell'arte e della valorizzazione	1
Area prevenzione dei rischi e gestione della sicurezza	1

CALENDARIO DIDATTICO

Le attività didattiche si svolgeranno sia nel primo semestre che nel secondo semestre 2015/16, di norma con cadenza di una settimana al mese, secondo il calendario che sarà pubblicato sul sito scuolabenistoriciartistici.unimc.it

FREQUENZA

La frequenza ai corsi e alle altre attività è obbligatoria, fatta eccezione per gli iscritti ai corsi singoli, a cui è consigliata.

Le assenze non possono superare il 30% del monte ore annuale. Il Consiglio della Scuola può valutare ulteriori riduzioni della frequenza per i professionisti dei Beni culturali e per gli iscritti del personale in servizio presso il Ministero per i Beni e le Attività culturali.

ESAME DI DIPLOMA

Il Diploma di specializzazione viene conferito a seguito di una prova finale consistente nella discussione di un elaborato con caratteri di progetto scientifico-professionale (tesi di specializzazione).

TASSE E CONTRIBUTI

L'importo annuale della tassa di iscrizione per la frequenza della Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici è pari a € **1.800,00**. Il pagamento sarà suddiviso in due rate: - I rata pari a € 900 da pagare all'atto dell'iscrizione; - II rata pari a € 900, da pagarsi entro e non oltre il 30 maggio.

L'importo di iscrizione ai corsi singoli è pari ad € **200,00**. Ciascuna iscrizione ai corsi singoli consente di frequentare un numero di insegnamenti corrispondente a 12 CFU.

DIREZIONE E SEDE DIDATTICA

Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo.
Per informazioni beniculturali.specializzazione@unimc.it

Gli allievi che saranno ammessi alla Scuola parteciperanno alle attività formative integrative annualmente offerte della Scuola.

Oltre all'approfondimento delle discipline a carattere specificamente storico ed artistico, la Scuola prevede l'acquisizione di conoscenze relative alla normativa giuridica e tecnica ed alle diverse abilità manageriali.

La Scuola si avvale per questo di docenti della più elevata e specifica professionalità e competenza scientifica, nei settori inerenti alla formazione storico-artistica, alla tutela tecnico-normativa, alla gestione economica e giuridica, al restauro ed alla conservazione programmata, alla valorizzazione, alla didattica museale, alla pedagogia del patrimonio culturale.

Per fornire specifiche abilità professionali occorrenti in ciascuno di questi settori, i contenuti dell'offerta formativa della Scuola sono stati definiti d'intesa con alcune imprese culturali, presso le quali gli studenti hanno l'opportunità di svolgere attività di stage, maturando significative esperienze, con particolare riferimento ai servizi integrati per i Beni culturali, all'editoria d'arte, ai servizi di accoglienza, didattica, libreria, comunicazione e promozione, tecnologie applicate nei musei e altri istituti e luoghi della cultura, nazionali e locali, progettazione, realizzazione e commercializzazione dell'apparato editoriale e grafico, comunicazione e promozione di grandi eventi, consulenza e assistenza tecnica alle pubbliche amministrazioni per l'innovazione organizzativa e gestionale dei servizi, progetti di sviluppo locale e di marketing territoriale.



info

Tutte le informazioni ed il bando integrale possono essere reperiti alla pagina scuolabenistoriciartistici.unimc.it

