

Manifesto degli studi a.a. 2012 / 2013

La **SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI** si propone di formare specialisti nel settore della tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio storico artistico dal Tardo-antico al Contemporaneo. A tal fine è previsto l'approfondimento delle conoscenze di carattere storico e artistico, nonché l'acquisizione di competenze specifiche di carattere giuridico, amministrativo ed economico. Gli specializzati dovranno essere in grado di operare con funzioni di elevata responsabilità in ambito pubblico e privato.

DURATA / Il corso di studio ha durata di due anni accademici e prevede l'acquisizione di 120 CFU di cui 30 per stage e tirocini e 20 per la prova finale.

NUMERO DI POSTI / I posti disponibili sono 20. Alla Scuola si accede mediante concorso per titoli ed esami.

REQUISITI DI ACCESSO / Alla Scuola possono accedere

a. coloro che sono in possesso del titolo di:

- Laurea magistrale o specialistica in **STORIA DELL'ARTE** (classe LM/89; classe 95/S); - Laurea magistrale o specialistica in **ARCHITETTURA** (classe LM/4; classe 4/S; classe LM/3; classe 3/S) - Laurea magistrale o specialistica in **CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI** (classi LM/10, LM/11, LM/89; classi 10/S, 12/S, 95/S) - Laurea magistrale o specialistica in **ECONOMIA PER LE ARTI, LA CULTURA E LA COMUNICAZIONE** (classe LM/76; classe 83/S) - Laurea magistrale o specialistica in **LETTERE** (classi LM/10, LM/11; classi 10/S, 11/S) - Laurea magistrale o specialistica in **LINGUE E CIVILTÀ ORIENTALI** (classe LM/89; classe 95/S) - Laurea magistrale o specialistica in **SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA** o in **SCIENZE TURISTICHE** (classe LM/49; classe 55/S) - Laurea magistrale o specialistica in **STORIA E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI ED AMBIENTALI** (classe LM/10; classe 10/S) - Laurea magistrale o specialistica in **STORIA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI** (classi LM/11, LM/89; classi 12/S, 95/S).

Tra i possessori del Diploma delle classi delle lauree sopra elencate, sono ammessi al concorso di ammissione coloro che abbiano conseguito un minimo di 80 CFU nell'ambito caratterizzante e non meno di 20 in quelli affini della Scuola, previa valutazione dei *curricula* personali da parte della commissione.

• I settori scientifico-disciplinari dell'ambito caratterizzante sono i seguenti: L-ART/01 - Storia dell'arte medievale; L-ART/02 - Storia dell'arte moderna; L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea; L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro; ICAR/16 - Architettura degli interni e allestimento; ICAR/19 - Restauro; SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi; SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese; IUS/10 - Diritto amministrativo.

• I settori scientifico-disciplinari degli ambiti affini della Scuola sono i seguenti: L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro; ICAR/16 - Architettura degli interni e allestimento; ICAR/19 - Restauro; CHIM/12 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali; FIS/07 - Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina); SECS-P/07 - Economia aziendale; SECS-P/10 - Organizzazione aziendale; SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi; IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico; IUS/14 - Diritto dell'Unione Europea.

b. coloro che sono in possesso di un Diploma di laurea (DL) del precedente ordinamento quadriennale previa valutazione dei *curricula* personali da parte della commissione.

c. (Iscrizione condizionata) Gli studenti iscritti ad un corso di laurea magistrale o specialistica o di un ordinamento previgente, relativamente ai corsi di laurea previsti nei punti A e B che prevedono di laurearsi entro e non oltre il giorno precedente lo svolgimento della prima prova di ammissione (prova scritta).

DOMANDE DI AMMISSIONE / Le domande di iscrizione al concorso di ammissione, redatte in carta semplice secondo il fac-simile reperibile sul sito internet della Scuola, indirizzate al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Macerata, dovranno essere presentate direttamente alla segreteria della Scuola di Specializzazione dell'Università di Macerata, Corso Cefalonia 70, 63900, Fermo, dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 13.00 o essere spedite al medesimo indirizzo, a mezzo raccomandata, con avviso di ricevimento, con esclusione di qualsiasi altro mezzo, **entro il termine perentorio delle ore 13.00 del 29 Maggio 2013**. Non fa fede il timbro postale. Sono altresì ritenute valide le domande inviate tramite PEC (Posta Elettronica Certificata) all'indirizzo di posta elettronica certificata dell'Università degli Studi di Macerata: ateneo@pec.unimc.it entro il suddetto termine. L'invio della domanda potrà essere effettuato esclusivamente da altra pec; non sarà ritenuta valida la domanda inviata da un indirizzo di posta elettronica non certificata.

PIANO DI STUDI I anno

| | |
|--|-------|
| STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | 8 cfu |
| MUSEOLOGIA, CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO | 8 cfu |
| ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE | 6 cfu |
| SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI | 3 cfu |
| ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO | 4 cfu |
| DIRITTO AMMINISTRATIVO | 3 cfu |
| DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA | 2 cfu |
| STORIA E TECNICA DEL RESTAURO | 3 cfu |
| CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI | 2 cfu |
| FISICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI | 2 cfu |

PIANO DI STUDI II anno

| | |
|---|-------|
| STORIA DELL'ARTE MODERNA | 8 cfu |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | 6 cfu |
| MUSEOLOGIA | 4 cfu |
| ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO | 3 cfu |
| CONSERVAZIONE PREVENTIVA DEI BENI CULTURALI | 2 cfu |
| ECONOMIA AZIENDALE | 3 cfu |
| ORGANIZZAZIONE AZIENDALE | 3 cfu |

CALENDARIO DIDATTICO / L'attività didattica si terrà in arco di tempo compreso fra i mesi di giugno e ottobre 2013, secondo un calendario che sarà diffuso sul sito www.unimc.it/beniculturali-sbsba.

FREQUENZA / Non è ammessa l'iscrizione per più di due volte allo stesso anno di corso. La frequenza ai corsi e alle altre attività è obbligatoria.

Le assenze non possono superare il 30% del monte ore annuale, salvo i casi previsti dal regolamento didattico di ateneo. L'obbligo di frequenza potrà essere ulteriormente ridotto ove il consiglio della scuola, in base ad idonea documentazione, riconosca l'attinenza di attività svolte successivamente al conseguimento della laurea richiesta per l'ammissione alla Scuola in Italia o all'estero in laboratori universitari o extrauniversitari altamente qualificati. Gli specializzandi possono trascorrere, su deliberazione del Consiglio della Scuola, periodi di studio in Italia o all'estero in base a programmi concordati con istituzioni scientifiche, imprese e altre istituzioni italiane o straniere.

ESAME DI DIPLOMA / Il Diploma di specializzazione viene conferito a seguito di una prova finale consistente nella discussione di un elaborato con caratteri di progetto scientifico-professionale (tesi di specializzazione), con giudizio che tiene conto delle valutazioni riportate negli esami inerenti alle singole discipline di studio e ad eventuali altre attività della Scuola.

TASSE E CONTRIBUTI / L'importo annuale della tassa di iscrizione per la frequenza della Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici è pari a € 1.700,00. Il pagamento sarà suddiviso in due rate: - I rata pari a € 900 da pagare all'atto dell'iscrizione; - II rata pari a € 800 da pagarsi entro e non oltre il 30 settembre 2013.

DIREZIONE E SEDE DIDATTICA / C.so Cefalonia, 70 - 63900 - Fermo.

T. (+39) 0733.258 8963 / 8966 / 8955 - Fax (+39) 0733 258.8956

REFERENTI Prof. ssa Patrizia Dragoni; Prof. ssa Susanne Adina Meyer

beniculturali.specializzazione@unimc.it

Tutte le informazioni ed il bando integrale possono essere reperiti alla pagina www.unimc.it/beniculturali-sbsba



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova