



STRUTTURA – DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, BENI CULTURALI E TURISMO
U.O. Amministrativa e finanziaria

DECRETO N. 159 PROT. N. 6073

ANNO 2014 TIT. VI CL. 5 FASC. _____ ALL. 1

OGGETTO: Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici – A.A. 2013/14
Bando di ammissione al I^a anno di corso

IL RETTORE

Visti:

- il D.M. del 31/01/2006 relativo al "Riassetto delle Scuole di Specializzazione nel settore della tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale", in attuazione della L. n. 29 del 23 febbraio 2001;
- lo Statuto d'Ateneo, art. 12, comma 2, lettera n);
- i DD.RR. n. 56 e n. 57 del 24/01/2011 che disciplinano la Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici;
- il D.D.G. n. 45 del 26/09/2012, che affida il supporto amministrativo e gestionale della Scuola al Dipartimento di Scienze della Formazione, dei beni culturali e del turismo;
- il D.R. n. 278 del 2/05/2013 con cui vengono emanati il Regolamento della Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici e il Regolamento didattico interno della stessa per l'A.A. 2012/13;
- il D.R. n. 3 del 8/01/2014, che ha approvato il budget per l'E.F. 2014 della Scuola di specializzazione in Beni storici artistici;

Richiamata:

- la delibera del Consiglio della Scuola di Specializzazione in beni storici artistici del 30/01/2014 con cui viene approvato per l'A.A. 2013/14 il Bando per l'ammissione al I^a anno;

DECRETA

Art. 1

di emanare per l'Anno Accademico 2013/2014 il Bando di Ammissione al I^a anno della Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici secondo il testo allegato;

Art. 2

di incaricare il Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'esecuzione del presente provvedimento, che verrà registrato nel repertorio generale dei decreti.

Macerata, 11 APR. 2014

Il Rettore
Prof. LUIGI LACCHE

IL RESPONSABILE DELLA STRUTTURA
dott. Adriano Morelli

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO U.O. Amministrativa e finanziaria
dott. Andrea Dezi

VISTO:
IL DIRETTORE GENERALE
dott. Mauro Giustozzi

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI

BANDO DI AMMISSIONE

Anno Accademico 2013-14

Art.1 - Indizione

E' indetto per l'Anno Accademico 2013/14 il concorso pubblico, per titoli ed esame, per l'ammissione alla Scuola di specializzazione in Beni storici artistici dell'Università degli Studi di Macerata.

Art.2 - Requisiti per accesso e posti disponibili

Alla Scuola possono accedere:

A. Coloro che sono in possesso del titolo di Laurea magistrale o specialistica nella Classe delle Lauree LM-89 (classe 95/S) in *Storia dell'arte*: *Storia dell'arte; Management dei Beni culturali; Storia e conservazione delle opere d'arte; Arti visive; Archeologia e Storia dell'arte; Storia dell'arte e Beni culturali; Beni archeologici e storico-artistici; Storia dell'arte e valorizzazione del Patrimonio artistico; Beni culturali; Storia e critica dell'arte; Arti, patrimoni e mercati; Storia e critica delle arti e dello spettacolo; Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo; Storia e forme delle arti visive, dello spettacolo e dei nuovi media; Conservazione gestione dei Beni culturali; Archeologia e storia dell'arte. Tutela e valorizzazione; Storia dell'arte e conservazione dei Beni artistici e architettonici; Storia delle arti e conservazione dei Beni artistici; Discipline artistiche.*

B. Coloro che sono in possesso del titolo di Laurea magistrale o specialistica nella Classe delle Lauree LM-11 in *Scienze per la conservazione dei Beni culturali*: *Scienze per la diagnostica e conservazione dei Beni culturali; Scienze e tecnologie per la conservazione ed il restauro dei Beni culturali; Scienze e materiali per la conservazione ed il restauro; Metodologie per la conservazione ed il restauro dei Beni culturali; Scienze per la conservazione ed il restauro; Scienze e tecnologie per la conservazione dei Beni culturali; Scienze per i Beni culturali.*

Tra i possessori del Diploma delle classi delle lauree sopra elencate, sono ammessi al concorso di ammissione coloro che abbiano conseguito un **minimo di 80 CFU nell'ambito caratterizzante e non meno di 20 CFU in quelli affini della Scuola**, previa valutazione dei *curricula* personali da parte della Commissione valutatrice per l'ammissione al primo anno della Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici, nominata dal Direttore della Scuola.

▪ I settori scientifico-disciplinari dell'ambito caratterizzante della Scuola sono i seguenti:

L-ART/01 – Storia dell'arte medievale; L-ART/02 – Storia dell'arte moderna; L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea; L-ART/04 – Museologia e critica artistica e del restauro; ICAR/16 –

Architettura degli interni e allestimento; ICAR/19 – Restauro; SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi; SECS-P/08 – Economia e gestione delle imprese; IUS/10 – Diritto amministrativo.

▪ I settori scientifico-disciplinari degli ambiti affini della Scuola sono i seguenti:

L-ART/04 – Museologia e critica artistica e del restauro; ICAR/16 – Architettura degli interni e allestimento; ICAR/19 – Restauro; CHIM/12 – Chimica dell'ambiente e dei beni culturali; FIS/07 – Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina); SECS-P/07 – Economia aziendale; SECS-P/10 – Organizzazione aziendale; SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi; IUS/09 – Istituzioni di diritto pubblico; IUS/14 – Diritto dell'unione europea.

Gli eventuali debiti formativi devono essere colmati prima della partecipazione al concorso di ammissione alla Scuola.

C. Coloro che siano in possesso di un Diploma di laurea (DL) del precedente ordinamento quadriennale, corrispondente alle lauree in: *Conservazione dei Beni culturali; Dams; Lettere; Lingue e civiltà orientali; Storia e conservazione dei Beni architettonici ed ambientali; Storia e conservazione dei Beni culturali; Architettura, Scienze della Formazione primaria (ex Magistero).*

D. (Iscrizione condizionata) Gli studenti iscritti ad un corso di laurea magistrale o specialistica o di un ordinamento previgente, relativamente ai corsi di laurea previsti nei punti **A, B e C**, che prevedano di laurearsi entro e non oltre il giorno precedente lo svolgimento della prima prova di ammissione (prova scritta). I candidati sono ammessi al concorso con riserva.

La Commissione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.

Il numero dei candidati ammissibili al primo anno è fissato in un massimo di 20 unità, più un numero di candidati fino al 30% dei posti disponibili riservati ai dipendenti in servizio presso il Ministero per i Beni e le Attività culturali. Il numero dei candidati ammissibili non può superare, comunque, il massimo di 30 unità.

Art. 3 – Iscrizione ai corsi singoli, modalità e termini di scadenza

E' previsto l'accesso alla frequenza dei **corsi singoli della Scuola** per coloro i quali siano in possesso del diploma di Laurea triennale o magistrale e /o specialistica o del previgente ordinamento secondo quanto previsto dall'art. 17, comma 3, del Regolamento didattico di Ateneo.

Come previsto dalla Guida amministrativa dello studente per l'A.A. 2013/14 al punto 2.7, ciascuna iscrizione ai corsi singoli consente di frequentare un numero di insegnamenti corrispondente a **12 CFU**, di sostenere i relativi esami e di ottenere il riconoscimento dei rispettivi CFU.

L'iscrizione ai corsi singoli consente di optare per la frequenza di ciascuna delle discipline dell'intera offerta didattica erogata per l'A.A. 2013/14.

Le domande d'iscrizione ai corsi singoli dovranno essere presentate entro il termine del **23 maggio 2014**, indipendentemente dal numero di corsi singoli a cui ci si intende iscrivere; il modulo di domanda è reperibile nella sezione MODULISTICA del sito www.unimc.it/segreterie. Per le iscrizioni effettuate oltre i termini indicati è

dovuto un contributo di mora di euro 50,00, indipendentemente dal numero di corsi singoli a cui ci si intende iscrivere.

Ai fini dell'iscrizione è necessario far pervenire agli Uffici della Segreteria Studenti i seguenti documenti:

1) modulo d'iscrizione in marca da bollo da euro 16,00;

2) copia quietanza di pagamento di euro 200,00 ogni 12 CFU;

Non sono previsti importi inferiori per un numero di CFU inferiore a 12; l'arrotondamento deve quindi essere fatto sempre al multiplo di 12 superiore (ad.es.: 12 CFU: euro 200,00; 13 CFU: euro 400).

Il pagamento va effettuato secondo le "modalità alternative" (punto 4.2. della *Guida amministrativa dello studente 2013-14*); nella causale è necessario indicare il nominativo e la dicitura "iscrizione ai corsi singoli della Scuola di specializzazione in Beni storici artistici";

3) due foto formato tessera;

4) copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

L'iscrizione ai corsi singoli non attribuisce lo *status* di studente per quel che concerne il complesso di diritti e doveri connessi a tale *status*. Lo studente iscritto presso l'Ateneo maceratese non può chiedere il riconoscimento di eventuali esami e dei relativi crediti acquisiti al termine della frequenza di corsi singoli attivati da altri Atenei per discipline già previste nel suo percorso formativo a Macerata. Le richieste di iscrizione da parte di studenti stranieri verranno accolte previa verifica della sussistenza delle relative condizioni, secondo le vigenti disposizioni normative. L'iscrizione al corso singolo ha validità solo per l'anno accademico di riferimento; pertanto, il relativo esame di profitto deve essere sostenuto entro l'ultima sessione di esami del relativo anno accademico.

Art. 4 – Modalità di presentazione delle domande di ammissione alla Scuola e termini di scadenza

Le domande di ammissione al concorso per l'ammissione alla Scuola di specializzazione, redatte in carta semplice, secondo il fac-simile (allegato 1), indirizzate al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Macerata, Scuola di specializzazione in Beni storici artistici, c/o il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei beni culturali e del turismo, Piazzale L. Bertelli, Ctrd. Vallebona, 62100, Macerata, potranno:

- essere presentate direttamente presso la sede della Scuola, all'indirizzo di cui sopra, dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 12.00;
- essere spedite al medesimo indirizzo, a mezzo servizio postale, raccomandata A/R, con avviso di ricevimento (non fa fede il timbro postale);
- essere spedite a mezzo Posta Elettronica Certificata (PEC), inviando, da un indirizzo di PEC personale, una e-mail all'indirizzo ateneo@pec.unimc.it contenente (in alternativa):
 - 1- la scansione della domanda di partecipazione compilata e sottoscritta dal titolare della PEC e ogni altro documento richiesto, in formato PDF, unitamente alla scansione di un documento di identità in corso di validità;
oppure
 - 2- il modulo di domanda compilato e corredato dalla propria firma digitale (certificata da soggetto iscritto all'apposito elenco tenuto dal CNIPA) e ogni altro documento richiesto, in formato PDF.

**Il termine per la presentazione delle domande di ammissione alla Scuola di
Specializzazione in Beni storici artistici è fissato al**

23 MAGGIO 2014, ORE 13.00

Sulla busta dovrà essere apposta la dicitura: "Domanda di ammissione alla Scuola di specializzazione in Beni storici artistici, Università degli Studi di Macerata".

Nel caso di presentazione della domanda di ammissione ai sensi dell'art. 1, comma D, va indicata anche la dicitura "Iscrizione condizionata".

Le domande corredate da documentazione carente o irregolare o quelle spedite oltre il termine indicato saranno respinte.

I requisiti e i titoli richiesti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

Nel caso di presentazione della domanda di ammissione ai sensi dell'art. 1, comma D, il titolo di studio deve essere conseguito entro e non oltre il giorno precedente lo svolgimento della prova di ammissione.

A tal fine lo studente dovrà obbligatoriamente presentare un'autocertificazione dell'avvenuto conseguimento del Diploma.

Alla domanda di ammissione, redatta secondo il fac-simile (**allegato 1**), contenente la dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. 445/2000, i candidati dovranno allegare i seguenti documenti:

1. **Dichiarazione sostitutiva di certificazione del Diploma di laurea**, secondo la normativa vigente e secondo le seguenti specifiche:
 - 1.1. **per i laureati in possesso di laurea magistrale e/o specialistica:**
 - 1.1.1. dichiarazione sostitutiva di laurea magistrale e/o specialistica, comprensiva della classe di laurea, dell'indicazione completa degli esami sostenuti, dei CFU e dei S.S.D. (settori scientifico-disciplinari), con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;
 - 1.1.2. dichiarazione sostitutiva di laurea triennale, comprensiva della classe di laurea, dell'indicazione completa degli esami sostenuti, dei CFU e dei S.S.D., con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;
 - 1.2. **per i laureati vecchio ordinamento:**
 - 1.2.1. dichiarazione sostitutiva del Diploma di laurea, secondo la normativa vigente, comprensiva dell'indicazione completa degli esami sostenuti e della votazione finale, con l'indicazione del titolo tesi, della disciplina e del relatore;
2. fotocopia fronte-retro di un documento d'identità personale in corso di validità;
3. fotocopia del codice fiscale;
4. copia rilegata della tesi di laurea, in originale o in copia conforme all'originale;

5. originale o copie conformi all'originale di eventuali pubblicazioni a stampa o in corso di stampa (comprovato dalla formale lettera di accettazione dell'editore o della rivista) nelle materie attinenti alla specializzazione;
6. altri titoli purché attinenti alle materie della Scuola di specializzazione;
7. documenti attestanti l'attività svolta, in Italia o all'estero, successivamente al conseguimento della laurea richiesta per l'ammissione alla Scuola, in laboratori universitari o extrauniversitari altamente qualificati.

I predetti documenti possono essere ritirati dai concorrenti entro i cento giorni a partire dalla pubblicazione della graduatoria di merito, dopodiché saranno definitivamente archiviati.

Gli allegati di cui ai punti 1) e 2) sono necessari e obbligatori a pena di esclusione.

I documenti ed i titoli di cui ai punti successivi potranno essere presentati o inviati per posta a corredo dell'*"Elenco dei titoli presentati"* (tesi e/o pubblicazioni) redatto secondo il fac-simile, entro gli stessi termini previsti per la domanda di ammissione al concorso.

Non sarà consentito il riferimento generico a documenti e titoli presentati presso questa Amministrazione allegati a domande di partecipazione ad altri concorsi.

Non saranno accettati titoli, certificazioni od attestati diversi da quelli indicati nel presente articolo, né saranno in alcun modo presi in considerazione documenti, dichiarazioni, titoli e pubblicazioni pervenuti oltre la scadenza.

Coloro che siano stati riconosciuti portatori di handicap, ai sensi della legge 5.2.1992, n. 104, successivamente modificata dalla legge 28.1.1999 n. 17 e dalla legge n. 53 del 2000, dovranno allegare alla domanda di partecipazione, oltre ad idonea documentazione che attesti il riconoscimento dell'handicap da parte delle autorità preposte, esplicita richiesta di specifici ausili e/o eventuali tempi aggiuntivi per poter sostenere la prova di ammissione.

L'elenco degli ammessi alla prova scritta sarà pubblicato a far data dal **2 giugno 2014** nel sito internet della Scuola alla pagina <http://www.unimc.it/beniculturali-ssbsa> e affisso presso la sede della Scuola, c/o il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei beni culturali e del turismo, Piazzale L. Bertelli, Ctrd. Vallebona, 62100, Macerata. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Art.5 – Valutazione dei titoli

Sono titoli valutabili per il concorso di ammissione alla Scuola:

- a) il voto di laurea;
- b) la tesi di laurea;
- c) pubblicazioni nelle materie attinenti alla specializzazione;
- d) altri titoli attinenti alle materie della Scuola di specializzazione (in particolare i diplomi di archivistica, paleografia e diplomatica conseguiti presso le scuole istituite presso gli archivi di Stato e del Diploma rilasciato dalla Scuola Vaticana).

Ai fini della formulazione della graduatoria di merito, la ripartizione del punteggio dei titoli a disposizione della Commissione esaminatrice risulta così costituita:

- a) fino ad un massimo di 10 punti per il voto di laurea;

b) fino ad un massimo di 10 punti per la tesi di laurea;

c) fino ad un massimo di 10 punti per le pubblicazioni;

d) fino ad un massimo di 10 punti per gli altri titoli.

Qualora la tesi di laurea sia stata oggetto di pubblicazione scientifica non potrà essere valutata come pubblicazione ai sensi del punto c.

Art. 6 - Prova d'esame, convocazione e Commissione esaminatrice

Per l'ammissione alla Scuola di specializzazione in Beni storici artistici è richiesto il superamento di un esame consistente in una prova scritta e in una prova orale.

La **prova scritta** verterà su un tema attinente la cultura generale delle discipline storico-artistiche: verranno presentate tre buste chiuse contenenti ciascuna un gruppo di quattro (4) temi, relativi, rispettivamente, all'area culturale della *Storia dell'arte medievale*, a quella della *Storia dell'arte moderna*, a quella della *Storia dell'arte contemporanea*, a quella della *Museologia, della critica artistica e del restauro*.

Nel corso dello svolgimento della prova scritta sarà ammesso solo l'uso del dizionario della lingua italiana.

La **prova orale** verterà sulle medesime tematiche oggetto della prova scritta e su quanto abbia rilevanza per gli studi nel settore.

La **Commissione esaminatrice** sarà nominata con provvedimento del Direttore della Scuola.

Le **prove di ammissione** si svolgeranno presso i locali della Scuola di specializzazione in Beni storici artistici, c/o il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei beni culturali e del turismo, Piazzale L. Bertelli, Ctrd. Vallebona, 62100, Macerata, secondo il seguente calendario:

PROVA SCRITTA	3 GIUGNO 2014, ore 14.00
PROVA ORALE	11 GIUGNO 2014, ore 14.00

I candidati saranno ammessi a sostenere le prove di esame di ammissione previa esibizione di un idoneo documento di riconoscimento in corso di validità.

Il presente avviso delle prove d'esame ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Saranno ammessi alla prova orale i candidati che abbiano riportato una votazione di almeno 21/30 (ventuno/trentesimi) nella prova scritta.

Gli esiti della valutazione dei titoli e delle prove scritte saranno affissi all'albo dell'Università e pubblicati **a far data dal 6 giugno 2014** sul sito internet della Scuola alla pagina: <http://www.unimc.it/beniculturali-ssbsa>

Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

La prova orale si intenderà superata se sarà stata riportata una votazione di almeno 21/30 (ventuno/trentesimi).

Alla conclusione della procedura la **graduatoria di merito finale** sarà affissa all'albo dell'Università e pubblicata **a far data dal 13 giugno** mediante pubblicazione sul sito internet della Scuola alla pagina <http://www.unimc.it/beniculturali-ssbsa>.

Non saranno inoltrate comunicazioni personali.

Art. 7 - Graduatoria di merito ed iscrizioni

Sono ammessi a frequentare la Scuola di specializzazione in Beni storici artistici i candidati che, in relazione al numero dei posti disponibili, si siano collocati in posizione utile nella graduatoria compilata sulla base del punteggio complessivo riportato. In caso di parità di punteggio è ammesso il candidato più giovane di età.

I vincitori di concorso, pena l'esclusione, dovranno perfezionare la pratica di iscrizione alla Scuola di specializzazione presso la Segreteria Studenti del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni culturali e del Turismo - Piazzale L. Bertelli, Ctrd. Vallebona, 62100, Macerata - entro e non oltre le ore 13.00 del 30 giugno 2013, mediante presentazione dei seguenti documenti:

- a) domanda di immatricolazione, redatta su apposito modulo disponibile presso la Segreteria Studenti o sul sito della scuola: <http://www.unimc.it/beniculturali-ssbsa> e indirizzata al Magnifico Rettore;
- b) due fotografie formato tessera;
- c) quietanza del pagamento della prima rata della tassa di iscrizione;
- d) fotocopia fronte-retro di un documento d'identità personale in corso di validità.

È in ogni caso vietata la contemporanea iscrizione a più Scuole di specializzazione in diverse Università o a più corsi della stessa Università.

Nel caso di rinuncia di uno o più candidati ammessi è previsto il subentro secondo l'ordine di graduatoria.

Art. 8 - Tasse e contributi

8.1. L'importo annuale della tassa di iscrizione per la frequenza della Scuola di specializzazione in Beni storici artistici è pari a € 1.700,00.

Il pagamento sarà suddiviso in due rate:

- I rata pari a € 900,00 da pagare all'atto dell'iscrizione;
- Il rata pari a € 800,00 da pagare entro e non oltre il 30 settembre 2014.

L'importo di iscrizione ai corsi singoli è pari ad € 200. Ciascuna iscrizione ai corsi singoli consente di frequentare un numero di insegnamenti corrispondente a **12 CFU**, di sostenere i relativi esami e di ottenere il riconoscimento dei rispettivi CFU.

Non sono previsti importi inferiori per un numero di CFU inferiore a 12.

Art. 9 – Convenzioni

Una Convenzione siglata tra il Ministero per i Beni e le attività culturali e l'Università degli Studi di Macerata offre condizioni agevolate per l'iscrizione ai dipendenti del Ministero, prevedendo un numero di posti aggiuntivi rispetto a quelli previsti, pari al 30% del totale degli iscritti ammissibile, una riduzione del 15% sull'importo annuale delle tasse e dei contributi, il riconoscimento dei crediti formativi universitari in base all'attività professionale svolta, nonché ai titoli culturali eventualmente posseduti o alla partecipazione ad ulteriori esperienze formative di profilo coerente con il *curriculum* della Scuola di specializzazione. Saranno presi in considerazione i percorsi interni di qualificazione, riqualificazione ed aggiornamento, il tutto opportunamente documentato.

Art. 10 - Responsabile del Procedimento e diritto di accesso

Ai sensi delle disposizioni vigenti è nominato responsabile del procedimento amministrativo, per ogni adempimento che non sia di competenza della Commissione giudicatrice, il dott. Adriano Morelli, Responsabile Amministrativo del Dipartimento (sfbct@unimc.it - +39.0733 258 5918).

I candidati hanno facoltà di esercitare il diritto di accesso agli atti del procedimento concorsuale secondo le modalità previste dalla normativa vigente. La richiesta dovrà essere inviata all'U. O. Didattica e studenti del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei beni culturali e del turismo, Piazzale L. Bertelli, Ctrd. Vallebona, 62100, Macerata.

Art. 11 - Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti dall'Università degli Studi di Macerata e trattati per le finalità di gestione della selezione e delle attività procedurali correlate, secondo le disposizioni del D.lgs. 30 Giugno 2003, n. 196.

Art. 12 - Disposizioni finali

Per quanto non espressamente previsto nel presente bando si rimanda alle disposizioni ed alla normativa vigenti in materia. Il presente bando è affisso all'Albo Ufficiale dell'Università degli Studi di Macerata e reso disponibile sul sito della Scuola all'indirizzo: <http://www.unimc.it/beniculturali-ssbsa>.

La predetta pubblicazione ha valore di notifica ufficiale agli interessati a tutti gli effetti e conseguenze di legge.

Macerata, li 11 APR. 2014



Il/La sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ Prov. _____ il _____

e residente a _____ Prov. _____ Cap. _____

Via _____ n°. _____

domicilio eletto ai fini del concorso :

Via _____ n°. _____

Città _____ Prov. _____ Cap. _____

Telefono _____ cellulare _____ e-mail _____

C H I E D E

di partecipare alla prova di ammissione alla
Scuola di Specializzazione in Beni Storici Artistici
per l'Anno Accademico **2013/14**,

D I C H I A R A

sotto la propria responsabilità (barrare l'opzione che interessa):

A) di essere in possesso del diploma di laurea in conseguito nell'a.a.....
in data....., con votazione.....su centodieci presso l'Università di.....

ovvero

B) di sostenere l'esame di laurea in il prossimo
presso la Facoltà didell'Universtità degli Studi di

e di impegnarsi a consegnare i documenti, di cui all' art. 4 del Bando, il giorno di svolgimento della prima prova di ammissione.

ALLEGA ALLA PRESENTE

- a) per i laureati con laurea magistrale e/o specialistica: dichiarazione sostitutiva del diploma di laurea, comprensiva della classe di laurea, dell'indicazione completa degli esami sostenuti, dei CFU e dei S.S.D., con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;
- b) per i laureati vecchio ordinamento: dichiarazione sostitutiva del diploma di laurea, conforme all'originale, secondo la normativa vigente, comprensiva dell'indicazione completa degli esami sostenuti e della votazione finale, con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;
- c) autocertificazione del diploma di laurea triennale (*iscrizione condizionata - modulo sotto allegato*), comprensiva della classe di laurea, dell'indicazione completa degli esami sostenuti, dei CFU e dei S.S.D., con l'indicazione del titolo tesi, disciplina e relatore;
- d) fotocopia fronte-retro di un documento d'identità personale in corso di validità;
- e) fotocopia del codice fiscale.

Data _____

firma _____



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MACERATA
AREA SEGRETERIE STUDENTI

Il / la Dott. / ssa.

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ Prov. _____ il _____

Ha presentato domanda di partecipazione alla prova di ammissione alla
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI

Iscrizione condizionata

in data

Il Responsabile dell'Ufficio

.....

Il/La sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ Prov. _____ il _____

e residente a _____ Prov. _____ Cap. _____

Via _____ n° _____

in relazione alla prova di ammissione alla Scuola di Specializzazione in Beni storici artistici
per l'Anno Accademico 2013/2014,

con il presente elenco dei titoli presentati

T R A S M E T T E

a) copia rilegata della tesi di laurea, in originale o in copia conforme all'originale:

- tesi di laurea vecchio ordinamento;
- tesi di laurea triennale;
- tesi di laurea magistrale

b) originale o copie conformi all'originale di eventuali pubblicazioni a stampa o in corso di stampa (comprovato dalla formale lettera di accettazione dell'editore o della rivista) nelle materie attinenti alla specializzazione:

c) altri titoli purché attinenti alle materie della Scuola di specializzazione:

d) documenti attestanti l'attività svolta, in Italia o all'estero, successivamente al conseguimento della laurea richiesta per l'ammissione alla Scuola, in laboratori universitari o extrauniversitari altamente qualificati:

e) fotocopia fronte-retro di un documento d'identità personale in corso di validità;

f) fotocopia del codice fiscale

Data _____

firma _____



**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MACERATA
AREA SEGRETERIE STUDENTI**

Il / la Dott. / ssa.

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ Prov. _____ il _____

Ha presentato i titoli relativi alla prova di ammissione alla
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI

Iscrizione condizionata

in data

Il Responsabile dell'Ufficio

.....